

Zûzuro Adaga ndura Tudaa-ã 5

Durdi-ĩ mi yê Sardua hunã yê

Dagi terjemndudo



Ndoduri
Hoo Libiyaa Adaga Tudaa-ã
Ôrkudun 2013

Durdi-ĩ mi yê Sardua hunã

Zûzuro Adaga ndura Tudaa-ã 5

Durdi-ĩ mi yê Sardua hunã yê

Dagi terjemndudo



Ndoduri
Hoo Libiyaa Adaga Tudaa-ã

Ôrkudun 2013

Ndoduri Hoo Lîbiyaa Adaga Tudaa-ã

Kôï terjemndi yê êrbidiga ha ndunai yê kitaba ndihidii-ĩ yê

Zûzuro : Adaga ndura Tudaa-ã –5

<i>Čer-ã</i>	: <i>Durdi-ĩ mi yê Sardua hunã yê</i>
<i>Dagi-ĩ</i>	: <i>Bêidaba</i>
<i>Terjemndi-ĩ</i>	: <i>Hasan Bêdei mi</i>
<i>Ndoduri-ĩ</i>	: <i>Hoo Lîbiyaa Adaga Tudaa-ã</i>
<i>Arbidi-ĩ</i>	: <i>Kiři arbidiĩ Hoo Lîbiyaa Adaga Tudaa-ã</i>
<i>Ndodurki-ĩ</i>	: <i>Ndodurko gubuddi-ĩ ,2013</i>
<i>Kalaka-ã</i>	: <i>Hoo Lîbiyaa Adaga Tudaa-ã ha tuhusu tenduda</i>

Ŋgo eneũ yahatia du anna tuzoo guru tiri turo ho labtuo, čuo. Turo-ã ni durdoo mi, gudi-ĩ ni aũ tōzurdo mi, nōguzooi-ĩ ni aũ hosudo mi nani tĩri, nduzoi-ĩ ni aũ konnurdoo mi. Mura gunna kuwakuwaa ni numo gēile a yunu yidadudo yugó čũku. Kayimma to hundã ha čũkuã gunnóo, yunu gudi yidadudo yugó. To koi di tũrri čĩkiidi, mēdi hundã layindã, mura du nani hal hunã ha činaũ yahad. Taa, Durdi-ĩ mi yahadi :

- Mēdi dīnee-ã gunna sa ALLAa, amma yunu to hunã ha čĩĩ zaga nani duwo mannu tigiri. Sa ALLAa-ã yunu yogusã, kinedti-ĩ yunu gunna du gali-ĩ muro.

Aũ tōzurdi-ĩ mi-ĩ ni yahadi :

- Aŋgal-ã yunu gunna du gali-ĩ muro, čĩ.

Aũ hosudi-ĩ mi-ĩ ni yahadi :

- Kũnduri-ĩ yuna hatuã gunna du muro gali, čĩ.

Taa, aũ konnurdidi-ĩ mi-ĩ yahadi :

- Dîne-ã ha hurgusu galigedi ndogusi-ĩ du yunu gali yugó, či.

Lôko tûrrî numo çer hunã Miturun čindie turo tigirdã, čirri hunã ha bosu ni sôortuo. Taa, aũ konnurdi-ĩ mi-ĩ hi yusu hurgusu yogus nani tĩbi bini buduriĩ, kũrtu tẽdu, čuo.

Taa, numi-ĩ tigiri anna-ã ha hiyinu ni « Hurgusu aũ yogusoo, maša anna tuzooa hakini ndĩ? » či. Taa, anna-ã yahatia du : « Numo to di yunu yidi di tudasudo yugó » čuo. Yida-ã mura, kuhana ôguzuu a čũku, čuo. Taa, aũ konnurdi-ĩ mi-ĩ čuruu ni tigiri yida tugo turo čoobu ni numi-ĩ tigiidu ni, dirham turo du čebu ni, du tĩbi čoŋ. Lôko čuruã, numi-ĩ ko-ĩ hi hurgusu tumo turo aũ galigedi yogusoo, taman hunã dirham turo, arbiyi. Taa, Sardua hunã ha maša hunã tũku če čubo .

Togo hunã togusã, yahati : « Aũ kũnduri-ĩ di yunu gali yugó činã, bini kĩhi nuũ » čuo. Taa, aũ hosudi-ĩ mi-ĩ numi-ĩ laũ ted. Taa, owor hunã du yahadi :

- Tani hurgusu še hananurú ! Ndĩ numi-ĩ baraniri, či.

Taa, laũ hunã a tĩbi yidannó di tigrĩĩ wayinu ni tũmudu yũhudu tedĩe barayinu ni tedĩ yidi bui turo ho su wobu čaĩe geledu. Taa, wonĩši-ĩ čõũ ted. To koi di yĩšu čĩidi, su adibi aũ dunodoo turo tuguruã, kũnduri hunã lugobči. Taa, bodur hunã kedigunu ni yusu kũrtu, či. Taa, tigrĩ čõũ ni tũku. Tũkuã, dĩski-ĩ gunna kubogo du četu boso. Dĩnegi togusã, dirhama kadura hoo če. Taa, čuruu ni numi-ĩ ko-ĩ hi kũnduri tumo turoo-ã taman hunã dirhama kadura hoo, arbiyi.

Tumo nõguzuu-ĩ tũgohu togusã, aũ tũzurdi-ĩ mi-ĩ hi « Yerru nani aĩgal numa yẽ tũzuro numa yẽ du yunu binii kũrtu tẽndu » čuo. Taa, čuruã muro koi di bõbur bui anja mundu yidado turo hõdi-ĩ kakar-ã a tigrĩ tus. Taa, anna tũzurda mundu tugurku ni anja su čũkuã čoopĩe barayuo. Taa, bõbur-ã čirri-ĩ hi bosu sõortindi turo turo ho yunu turo či « Bini zabtudoo ndĩ mannu yepuru makurũ yuso anja-ã kubo hi boso. Taa, yudahaku tiyendi, tunda wũdurtuda čĩidi kiyekindi ».

Taa, aũ tũzurdi-ĩ mi-ĩ anna bõbur-ã

môore-ã a tigiri anja-ã gunna yanga du
čoobu ni numo gudi čoobu tedîe togus. An-
na tôzurda-ã basuã, anja-ã kubo hundu du
čuruki čindu abusčindu ni aũ tôzurdi-ĩ mi-ĩ
hi arbah dirhama dûbu čendu ni anja-ã
čepu čopo. Taa, čebu čenu ni arbah hunã
čoŋu ni sardua hunã a tûku. Taa, numi-ĩ ko
-ĩ hi aŋgal tumo turoo-ã, taman hunã dir-
hama dûbu, arbiyi.

Taa, tumo nduzoii-ĩ togusã, durdi-ĩ mi hi
« Yusu nani sa ALLAA numa du yunu guru
kûrtu têndu » čuo. Taa, durdi-ĩ mi-ĩ numi-ĩ
tigiri ni ko-ĩ hi yûkuli turo ho bos.

Tumo to durdo numo to gu-ã morčînno,
aũ huskiyinîe yidanú. Taa, bozu čîidi, yun-
usu durdii-ĩ su čoŋgu tugurko. Mura gunna
gêyirda čîidi, muro gêyirčînú! Taa, anna-ã
wayuo. Aũ koi-ĩ turtidi-ĩ ni kabula du čubu
ni boki. Anna-ã tûrruã, zabtu tigiri bos.
Taa, lôko durdi-ĩ hi šidirayindu ni zab-
tunduã, kômma ha bozu čî aũ ko-ĩ turtidi-ĩ
čudurã, mbo kôi a hi mozú nurduu činu ni
čoŋu daŋaĩ duyî !.

Togo hunã togusã, anna-ã gunna čab-
tundu ni sôortundu aũ bui čunakîe barayuo.

Taa, aũ nani muro bozê barayini. Mura, lôko šišayinduã, aũ ko-ĩ turtidi-ĩ yahadi :

- Ôngohi tani odo turo ko-ĩ hi bozu čĩ, gêyirti ndurã gêyirčinu ni gêyirčinú duraar ! Wenuru yerã wečinnú sugoo, boñar. Yuruski-ĩ lukuru tirduã, ôwon-ni kôĩ hunã ha bozu čĩ sugoo soũwo nêši nuru ni koše-ã du dunar, čĩ.

Taa, anna numia hosuda-ã keyindu yûgurtudu ni muro hi ni hiyuo. Ndĩ numo hundã njûgurtu? čuo.

Taa, yahadi :

- Tani Durdo Fûwaran gu mi. Lôko abba taňã morčinã dômuri taňã diri-ĩ tiyiwadu tuyon. Taa, orro taňã abuzuru ni yaaru tided. Taa, ônuri a tiri, čĩ.

Lôko a činã, anna ŋgo numo hunã tigirdiã gunna hanayuo. Ôwonni, abba hunã ha budi gagalčuo. Lôko to koi togusã, anna numia hosuda-ã muro hi čongu ni durdo du čunako. Anna numo to gu-ã adaga hundu turo yido, durdo hundu êski čunakoo kûmom čuu hu čunaku ni numi-ĩ gunna kûruyindi. Lôko muro hi to koi yo-

gusudã, ko numii-ĩ hi su tuguruu ni arba ko
-ĩ hi ĉũkuã ĉudurã, yunu turo arbindu, ĉi :
« Hurgusu-ã yê kũnduri-ĩ yê aŋgal-ã yê
amma dîne-ã ha her yê ŝer yê hakunã gun-
na sa ALLAa ». Taa, kũdi hunu durdaa-ã
ha su tigiri bozu ni Sardua hunã ha lũyi
yigii. Taa, aũ aŋgal mœori-ĩ hi ni wôzire-ã
hoki, aũ hurgusu mœori-ĩ hi ni anna kon-
nurda-ã hoki, aũ kũnduri mœori-ĩ hi ni
gũrso mundu ĉenu ni adiba-ã ha tiri di
yihidi ĉinu ni numi-ĩ du yiga yodur.

Taa, anna ilimna numo hunã du ĉũkuã
yê anna arraida-ã yê he ĉabĉinu ni yahadi :

- Sardua nurã ni ALLA mura ha her yê
ŝer yê ĉenã gunna sa ALLAa kor du
yêkinjuo. Yunu to hananduũ ni
yêkindĩe barandiri. Yunu a ALLA
tiyenã, sa ALLAa du haŋurdo. Kũn-
duri di haŋurdo ni gunú, aŋgal du
haŋurdo ni gunú, hurgusu kohoru
maardo ni gunú. Lôko dômuri nurã
boktiyinã, kœi a nũ tĩyiĩ gunú yunu
buriĩ haŋuri nurú. Tani busahu a hi
anna tani di gala ni duraar, tani di tĩre
ni duraar, tani di hurgusda ni duraar,
tani di arraida ni duraar. Ĉĩdi, sa AL-

LAa du a haṇaar. Toi yingal du, kôî a hi tîyii nurú.

Čabu-ã du bûgudi turo čî yerči tuzu ni yahadi :

- Mède aṇgalaa yê dagia yê hadum. Čîidi, yunu to hi ndûkã aṇgal nubui numa yê bursa numa yê, kôî nuda-durã ha mos, yunu haduma ni hanandaar, yunu haduma ni mugandar, diri yê nuṇu yê haṇuma gunna arrag-ndudo ni aṇgal numa yê arrai numa njenno. Aũ dîne-ã yê ligamma yê gunna du konnodi-ĩ ; aũ ALLA arrai yê aṇgal yê čenã. ALLA tunda ha gali tuyogusuo ; lôko durdo ndurã nohã nuro hi njûgurtu nurryindu tiyendã, čî.

Taa, bûgudi gudi bî ladido turo yerčinu ni ALLA ha hôrsنديyinu ni yahadi :

- Tani ŋgo odo tîyiĩ, bî ladido tudogusiĩ gubudi, aũ hosudo turoo hurgusdo du tîyi. Lôko dîne-ã ha wanurã, muro hi sobar. Taa, ôguri taṇu dinara čû tiye, turo-ã orronuru gudi-ĩ sudaṇurîe baranaar. To koi di, kasugu-ã tigiriĩ, an-na buyuna ndidda-ã turo čôhuro mal-

lumaa čû yida durruã, somaar. Taa, amma yînea čû gunnoó yeburú či čed. Taa, owor taŋã du turo-ã yeburu maaru ni gudi-ĩ soburi nar. Taa, šîgeĩ yadudu mura êdi yê anğur yê ni kinneherîe nêši nuru ni owor zundiya. Taa, ALLA ha owor naaru ni čûuna yînea čû du yobaar. Busahu mahal du hiduru hûduroo haki ôhorčindú yunu guru togusidi nuru ni yoburu tigiiduru busahu illido ni yida budi čûkudo turo a hiduru hûdaar. Taa, ôhurčindu ni yidi mia yidado turo daha-ã ha su kôdčuo. Taa, mura turo turo ho yunu turo čindi tubas : « Aũ bî ladido a hi tusu mbo tîyikuã du tuyodurku ni kûrma-ã du tuyuwatuã tunda mannu muro hi gali kohoduru ni yidi a hûi hunã du bile dinara hûtudo čĩĩ kudo-hodurdáã ? »

Taa hadiri :

- Nganduũ kenz sama čudurtunnáã, tugudohodi ! Nura čongula-ã mannu durtumó di? Nar. Taa, yahati :
- Sa ALLAA-ã lôko čakunoo, sama-ã

kôî hundã ha kidekunu ni gôgoši
duyuni, tunda sa ALLAa-ã sama
ndurã čongul-ã laũ kideki, kenz-ã laũ
kidekinno yugó ; nuro ambandinê
yĩngal du. Taa, leduru ni bile-ã torar.
Muro, dinara hûtudo. Taa, ŋgullaha
njuo nuru ALLA wuduru yer. Mura
ha yunu turo nar :

- ALLA yunu hanandumó hig-njohodã
ha hôrsondinar ; nura eskenu-ã ha
ôhortî yunu busamma du čĩĩ tahatu-
ma.

Taa, tuyahati :

- Aũ aŋgaldi-ĩ yôo, sa ALLAa-ã yunu
gunna du kandudo ni aũ haki tara-
kunnó kor du hananumũú ? Tani
durdi-ĩ hi yunu durruã hadiri. Gûrso-
ã kibi činoo, kibiduru ni magaza
hunã du mũuri.

Taa, Durdi-ĩ yahadi : « Tada nuwa yoob
» čĩ.

Tus

فتوكلت على الله وابتعثهما بدينارين، وأشفقت إن أرسلتهما في أرض عامرة أن يصادا ولا يستطيعا أن يطيرا مما لقيتا من الجوع والهزال، ولم آمن عليهما الآفات، فانطلقت بهما إلى مكان كثير المرعى والأشجار، بعيد عن الناس والعمران، فأرسلتهما فطارا ووقعا على شجرة مثمرة، فلما صارا في أعلاه شكرا إلي، وسمعت أحدهما يقول للآخر: لقد خلصنا هذا السائح من البلاء الذي كنا فيه، واستنقذنا ونجّانا من الهلكة، وإنا لخليقان أن نكافئه بفعله، وإن في أصل هذه الشجرة جرة مملوءة دنانير، أفلا ندله عليها فيأخذها؟

فقلت لهما: كيف تدلاني على كنز لم تره العيون، وأنتما لم تبصرا الشبكة؟ فقالا: إن القضاء إذا نزل صرف العيون عن موضع الشيء وغشّى على البصر، وإنما صرف القضاء أعيننا عن الشرك، ولم يصرفها عن هذا الكنز، لتنتفع أنت به، فاحتفرت واستخرجت البرنية وهي مملوءة دنانير، فدعوت لهما بالعافية وقلت لهما: الحمد لله الذي علمكما ما لم تعلما وأنتما تطيران في السماء وأخبرتكماني بما تحت الأرض. فقالا لي: أيها العاقل أما تعلم أن القدر غالب على كل شيء، لا يستطيع أحد أن يتجاوزَه؟ وأنا أخبر الملك بذلك الذي رأيته، فإن أمر الملك أتيته بالمال فأودعته خزانته، فقال الملك: ذلك لك وموفر عليك.

كنت أرجو إذ طردني أخي أن يصيبني ما يعيشني من القوت فضلاً
عن أن أصيب هذه المنزلة، وما كنت أؤمل أن أكون بها لأني قد رأيت
في هذه الأرض من هو أفضل مني حسناً وجمالاً وأشدّ اجتهاداً وأحزم
رأياً فساقني القضاء إلى أن اعتزّزت بقدر من الله، وكان في ذلك
الجمع شيخٌ ، فنهض حتى استوى قائماً وقال: إنك قد تكلمت
بكلام عقل وحكمة، ولكن الذي بلغ بك ذلك وفور عقلك وحسن
ظنك، وقد حققت ظننا بك ورجاءنا لك، وقد عرفنا ما ذكرت
وصدقناك فيما وصفت، والذي ساق الله إليك من الملك والكرامة
كنت أهلاً له لما قسم الله لك من العقل والرأي.

إن أسعد الناس في الدنيا والآخرة من رزقه الله رأياً وعقلاً، وقد
أحسن الله إلينا إذ وفقك لنا عند موت ملكنا وكرمنا بك، ثم قام شيخ
آخر سائح، فحمد الله عز وجل وأثنى عليه وقال: إني كنت أخدم وأنا
غلام قبل أن أكون سائحاً رجلاً من أشراف الناس، فلما بدا لي رفض
الدنيا فارقت ذلك الرجل، وقد كان أعطيني من أجرتي دينارين،
فأردت أن أتصدق بأحدهما وأستبقي الآخر، فأتيت السوق فوجدت
مع رجل من الصيادين زوج هدهد فساومته فيهما، فأبى الصياد أن
يبيعهما إلا بدينارين، فاجتهدت أن يبيعهما بدينار واحد فأبى.
فقلت في نفسي: اشتري أحدهما وأترك الآخر، ثم فكرت وقلت
لعلمها يكونان زوجين ذكراً وأنثى فأفرق بينهما فأدركني لهما رحمة،

فلما عدت رأيته جالساً فأدخلته السجن مخافة أن يكون عيناً. فبعث أشراف المدينة إلى الغلام فجاءوا به وسألوه عن حاله وما أقدمه إلى مدينتهم. فقال: أنا ابن ملك فويران، وإنه لما مات والدي غلبني أخي على الملك فهرت من يده حذراً على نفسي، حتى انتهيت إلى هذه الغابة، فلما ذكر الغلام ما ذكر من أمره عرفه من كان يغشى أرض أبيه منهم، وأثنوا على أبيه خيراً، ثم أن الأشراف اختاروا الغلام أن يملكوه عليهم ورضوا به، وكان لأهل تلك المدينة سنة إذا ملكوا عليهم ملكاً حملوه على فيل أبيض وطافوا به حوالي المدينة، فلما فعلوا به ذلك مر بباب المدينة فرأى الكتابة على الباب فأمر أن يكتب: إن الاجتهاد والجمال والعقل وما أصاب الرجل في الدنيا من خير أو شر إنما هو بقضاء وقدر من الله عز وجل، وقد اعتبر ذلك بما ساق الله إلي من الكرامة والخير، ثم انطلق إلى مجلسه على سرير ملكه، وأرسل إلى أصحابه الذين كان معهم فأحضرهم، فأشرك صاحب العقل مع الوزراء. وضم صاحب الاجتهاد إلى أصحاب الزرع، وأمر لصاحب الجمال بمال كثير ثم نفاه كيلا يفتن النساء.

ثم جمع علماء أرضه وذوي الرأي منهم وقال لهم: أما أصحابي فقد تيقنوا أن الذي رزقهم الله سبحانه وتعالى من الخير إنما بقضاء وقدر، وإنما أحب أن تعلموا ذلك وتستيقنوه، فإن الذي منحني الله وهياً لي إنما كان بقدر ولم يكن بجمال ولا عقل ولا اجتهاد، وما

إليه وسيرخص.

فخالف ابن التاجر الطريق وجاء إلى أصحاب المركب فابتاع منهم ما فيه بمائة دينار نسيئة، وأظهر أنه يريد أن ينقل متاعه إلى مدينة أخرى. فلما سمع التجار ذلك، خافوا أن يذهب ذلك المتاع من أيديهم، فأربحوه على ما أشتره ألف درهم، وأحال عليهم أصحاب المركب بالباقي، وحمل ربحه إلى أصحابه، وكتب على باب المدينة: عقل يوم واحد ثمنه ألف درهم. فلما كان اليوم الرابع قالوا لابن الملك: انطلق أنت واكتسب لنا بقضائك وقدرك، فانطلق ابن الملك حتى أتى باب المدينة فجلس على دكة في باب المدينة.

واتفق أن ملك تلك الناحية مات ولم يخلف ولداً ولا أحداً ذا قرابة. فمروا عليه بجنازة الملك ولم يحزنه وكلهم يحزنون، فأنكروا حاله وشتمه البواب وقال له: من أنت يا لئيم؟ وما يجلسك على باب المدينة؟ ولا نراك تحزن لموت الملك؟ وطرده البواب عن الباب، فلما ذهبوا عاد الغلام فجلس مكانه، فلما دفنوا الملك ورجعوا بصر به البواب فغضب وقال له: ألم أنهك عن الجلوس في هذا الموضع وأخذته فحبسه، فلما كان من الغد وقد اجتمع أهل تلك المدينة يتشاورون في من يملكونه عليهم، وكل منهم يتطاول أن يكون صاحب الأمر ويختلفون فيما بينهم. فقال لهم البواب إني رأيت أمس غلاماً جالساً على الباب، ولم أره يحزن لحزننا، فكلمته فلم يجبني فطرده عن الباب،

ابن الأكار فاحتطب طناً من الحطب، وأتى به المدينة فباعه بدرهم، واشترى به طعاماً، وكتب على باب المدينة: عمل يوم واحد إذا أجهد فيه الرجل بدنه قيمته درهم، ثم انطلق إلى أصحابه بالطعام فأكلوا.

فلما كان من الغد قالوا: ينبغي للذي قال إنه ليس شيء أعز من الجمال أن تكون نوبته، فانطلق ابن الشريف ليأتي المدينة ففكر في نفسه وقال: أنا لست أحسن عملاً فما يدخلني المدينة، ثم استحي أن يرجع إلى أصحابه بغير طعام، وهم بمفارقتهم، فانطلق حتى اسند ظهره إلى شجرة عظيمة، فغلبه النوم فنام، فمرت به امرأة رجل من عظماء المدينة، فبصرت به فأعجبها حسنه، فأرسلت خادمتها وأمرتها أن تأتيها به، فانطلقت الجارية إلى الغلام، وأمرته أن يتبعها إلى مولاتها، فظل نهاره عندها في أرغد عيش، فلما كان المساء أجازته بخمسمائة درهم، فخرج وكتب على باب المدينة جمال يوم واحد يساوي خمسمائة درهم. وأتى بالدراهم إلى أصحابه، فلما أصبحوا في اليوم الثالث قالوا لابن التاجر: انطلق أنت فاطلب لنا بعقلك وتجارتك ليومنا هذا شيئاً، فانطلق ابن التاجر، فلم يزل حتى بصر بسفينة من سفن البحر كثيرة المتاع، قد قدمت إلى الساحل، فخرج إليها جماعة من التجار يريدون أن يبتاعوا مما فيها من المتاع، فجلسوا يتشاورون في ناحية من المركب. وقال بعضهم لبعض: ارجعوا يومنا هذا لا نشترى منهم شيئاً، حتى يكسد المتاع عليهم فيرخصوه علينا، مع أننا محتاجون

زعموا أن أربعة نفر اصطحبوا في طريق واحدة، أحدهم ابن ملك، والثاني ابن تاجر، والثالث ابن شريف ذو جمال، والرابع ابن أكّار، وكانوا جميعاً محتاجين، وقد أصابهم ضرٌّ وجهد شديد في موضع غربة، لا يملكون إلا ما عليهم من الثياب، فبينما هم يمشون إذ فكروا في أمرهم، وكان كل إنسان راجعاً إلى طباعه وما كان يأتيه منه الخير. فقال ابن الملك: إن أمر الدنيا كله بالقضاء والقدر، والذي قدر على الإنسان يأتيه على كل حال، والصبر للقضاء والقدر وانتظارهما أفضل الأمور.

وقال ابن التاجر: العقل أفضل من كل شيء. وقال ابن الشريف: الجمال أفضل مما ذكر. ثم قال ابن الأكّار: ليس في الدنيا أفضل من الاجتهاد في العمل. فلما قربوا من مدينة يقال لها مطرون، جلسوا في ناحية منها يتشاورون. فقالوا لابن الأكّار: انطلق فاكْتَسِبْ لنا باجتهادك طعاماً ليومنا هذا. فانطلق ابن الأكّار وسأل عن عمل إذا عمله الإنسان يكتسب فيه طعام أربعة نفر، فعرفوه أن ليس في تلك المدينة شيء أعز من الحطب وكان الحطب منها على فرسخ. فانطلق

منشورات الجمعية الليبية للثقافة التباوية
مركز الترجمة والتوثيق والنشر
سلسلة : ثقافتنا التباوية رقم -5

العنوان	: ابن الملك وأصحابه
القصة	: بيدبا
الترجمة	: حسن بدي محمد
الناشر	: الجمعية الليبية للثقافة التباوية
الطبعة	: قسم الطباعة بالجمعية الليبية للثقافة التباوية
الطبعة	: الأولى 2013م

جميع الحقوق محفوظة للجمعية الليبية للثقافة

سلسلة ثقافتنا التباوية 5

ابن الملك وأصحابه

قصة مترجمة



منشورات
الجمعية الليبية للثقافة التباوية

القطرون 2013م

